2009-10 طلبہ کے لیے

مولانا آزاد نیشنل اُردو یونیورسٹی

بی۔اے سال سوم 2010 - 2009

اردوادب: تیسرا پرچہ (نظم) : مفوضہ کام۔۱ Assignment-1

(اکائی 1 تا 14)

داخل کرنے کی آخری تاریخ: 31-05-2010 **جملہ نمبرات: 30**

حصہ الف : مندرجہ ذیل میں سے دوسوالوں کے جواب لکھیے۔ ہر جواب کم ازکم 30 سطروں کا ہونا چاہیے۔ **10x2=20**

1. فانی کی زندگی پر روشنی ڈالتے ہوئے ان کے کلام کی خصوصیات واضح کیجیے۔
2. فراق نے کس طرح اردو شاعری میں نئے موضوعات داخل کیے ہیں؟ نشان دہی کیجیے۔
3. میر کے حالات زندگی پر مختصر روشنی ڈالتے ہوئے ان کی غزل گوئی کی خصوصیات واضح کیجیے۔
4. غالب کے حالات زندگی بیان کیجیے اوران کی غزل گوئی کی خصوصیات پر روشنی ڈالیے۔

حصہ ب : مندرجہ ذیل میں سے دوسوالوں کے جواب لکھیے۔ ہر جواب کم ازکم 15 سطروں کا ہونا چاہیے۔ **5x2=10**

5. حالی کی زندگی کے حالات بیان کیجیے۔
6. یگانہ کی شاعری کی ان انفرادی خصوصیات کی نشان دہی کیجیے جوانھیں ممتاز بناتی ہیں۔
7. بہادر شاہ ظفر کی غزل گوئی کا عمومی جائزہ لیجیے۔
8. مندرجہ ذیل اشعار کی تشریح کیجیے۔

(الف) یہ سیہ زلف تجھ زنخداں پر ناگنی جیوں کنویں پہ پیاسی ہے

(ب) وہ بادۂ شبانہ کی سرمستیاں کہاں اٹھیے بس اب کہ لذت خواب سحر گئی

(ج) اے دلِ زار یوں بھی ہوتا ہے نہ ہو کوئی اور آنکھیں بھر آئیں

اردوادب: تیسرا پرچہ (نظم) : مفوضہ کام۔۲ Assignment-2

(اکائی 15 تا 31)

داخل کرنے کی آخری تاریخ: 30-06-2010 **جملہ نمبرات: 30**

حصہ الف : مندرجہ ذیل میں سے دوسوالوں کے جواب لکھیے۔ ہر جواب کم ازکم 30 سطروں کا ہونا چاہیے۔ **10x2=20**

1. جوش کی حیات اور علمی خدمات پر ایک مختصر نوٹ لکھیے۔
2. میر کی مثنوی نگاری کے بارے میں اپنے خیالات کا اظہار کیجیے۔
3. سودا کا مختصر تعارف پیش کیجیے اوران کے قصیدہ ''درہجواسپ المسمّی بہ تضحیک روزگار'' کا عمومی جائزہ لیجیے۔
4. نظم کی مختلف قسموں پر ایک نوٹ لکھیے۔

حصہ ب : مندرجہ ذیل میں سے دوسوالوں کے جواب لکھیے۔ ہر جواب کم ازکم 15 سطروں کا ہونا چاہیے۔ **5x2=10**

5. نظیرا کبرآبادی کی شاعری کی خصوصیات کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟ اختصار کے ساتھ لکھیے۔
6. مندرجہ ذیل اشعار کی تشریح کیجیے۔

ہے گرمیِ آدم سے ہنگامۂ عالم گرم سورج بھی تماشائی ' تارے بھی تماشائی

اے باد بیابانی مجھ کو بھی عنایت ہو خاموشی و دلسوزی سرمستی و رعنائی

7. رباعی کسے کہتے ہیں؟ مثالوں کے ذریعے اپنے الفاظ میں لکھیے۔
8. مرثیہ کی تعریف کرتے ہوئے اس کی اقسام بیان کیجیے۔